

Apprendre à se Connecter grâce à l'Inspiration Verticale

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

L'inspiration verticale est à l'opposé de l'inspiration horizontale. On ne parle pas ici de respiration mais d'influence.

- **L'inspiration horizontale** représente les influences que vous allez chercher ou recevoir et qui proviennent de votre entourage. Cela peut-être dans les médias, les réseaux sociaux, à votre travail, votre famille... Vous trouvez votre inspiration à l'horizontale de votre être, sur le même plan.

Ce type d'inspiration n'est pas totalement négatif, cela peut s'avérer très utile pour avoir un déclic, une prise de conscience, mais vous ne pouvez pas faire comme les autres. Notez bien que l'on parle d'inspiration, pas de recopier car à partir du moment où vous faites comme tout le monde, vous perdez votre identité, vous rentrez dans la masse et c'est contraire à un alignement.

- **L'inspiration verticale** représente les influences que vous allez chercher ou recevoir et qui proviennent de l'astral. Cela peut-être de la conscience collective, de votre âme, d'un guide, un être supérieur... Vous trouvez votre inspiration à la verticale de votre être, dans les plans supérieurs.

Cette inspiration, quand vous savez la capter et que vous l'acceptez, vous devenez enfin vous. Elle prend en compte votre chemin de vie, vos aspirations personnelles, celles que vous n'osez pas vous révéler, les désirs de votre âme... Ce type d'inspiration est ce que l'on appelle être connecté, savoir s'inspirer verticalement c'est savoir s'aligner.

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

L'idée est de passer de l'inspiration horizontale actuelle que vous avez à l'inspiration verticale, se recentrer. Je vous renvoie au second exercice avec la gestuelle des mains du cours n°15 « Maîtriser son esprit ». J'aime énormément la symbolique de ce geste pour se recentrer, car elle peut s'appliquer à bons nombres d'actions dans notre vie.

L'essentiel est d'éviter de vous disperser tout en gardant en tête que vous pouvez avoir plusieurs projets en même temps pour vous aligner, mais vous les travaillez un par un. Là je vous renvoie sur le moment présent, une tâche à la fois. Cours n°11 « Apprendre à maîtriser son subconscient », plus précisément l'explication sur la conscience.

Les blocages :

Très souvent, vous ne vous écoutez pas, vous n'osez pas, vous hésitez et finalement, vous ne vous faites pas confiance quand vous avez des ressentis ou des idées particulières. Ceci vient du fait que vous ne savez pas vous connecter ou que vous refusez ce qui vient à vous.

Il faut savoir qu'il y a beaucoup d'informations que vous recevez « naturellement » sans chercher à les obtenir. Cela vient de votre âme, de votre sensibilité à capter les êtres et les énergies qui vous entourent.

Se connecter n'est pas nécessairement un acte volontaire, c'est ce qui se passe par exemple quand il s'agit de votre intuition ou lorsque vous êtes en

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

méditation active. Vous laissez venir à vous l'information. Votre connexion est parfaitement fonctionnelle même si vous ne la maîtrisez pas ou que vous ne vous en rendez pas compte.

Vous allez me dire comment savoir que ce sont les bonnes informations : Faites-vous confiance ! Pourquoi vous ne recevriez pas une bonne information?

Certains vont me parler d'êtres malveillants qui pourraient nous tromper, mais aucun être bienveillant ne va arriver et vous demander de tout changer radicalement ou presque dans votre vie. Il faut aussi relativiser.

Un autre exemple, aucun être bienveillant ne vous dira que vous êtes la réincarnation de telle ou telle personne connue, ce n'est pas ainsi que fonctionne notre éveil spirituel. C'est à nous de comprendre qui on était avant car justement cela nous fait grandir.

Faites confiance à votre ressenti, à ce que vous inspire l'énergie autour de vous.

Quand vous vous alignez, cela coule de source, cela vient de la Source. La première des étapes est d'arrêter d'avoir peur, de se mettre des barrières. Je crois que je vais vous le répéter à tous les cours mais faites-vous confiance.

Pour terminer sur les blocages, je souhaite revenir sur un point important. Quand vous vivez une situation difficile, que vous n'en voyez ni le sens ni la fin, souvenez-vous que derrière chaque événement il y a une opportunité pour

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

vous. Mais vous ne pouvez y avoir accès que si vous ne vous laissez pas ensevelir par vos émotions !

Si vous cherchez de l'aide auprès des plans supérieurs, ne le faites pas en disant « je vous en supplie, je suis désespéré », car vous n'êtes pas apte à recevoir. Je n'ai pas dit que vous ne méritiez pas de recevoir, mais comme vous renvoyez des énergies basses, il y a plus de chance que vous passiez à côté du message, du signe ou de la synchronicité...

Soyez souple, adaptez-vous aux situations, un peu comme dans la fable du chêne et du roseau. Lorsque le chêne dit au roseau « la nature envers vous me semble bien injuste » et le roseau lui répond « les vents ne me sont moins qu'à vous redoutables. Je plie et ne romps pas. » Plus vous êtes rigide, plus vous allez avoir mal dans la vie.

Les exercices

1er exercice

Vous allez travailler sur un souvenir heureux de votre enfance. Je ne vous demande pas de vous en rappeler parfaitement, cela peut-être une habitude, un plat, un animal, une odeur particulière... Je sais que parmi vous certains ont eu une enfance difficile, mais il doit bien y avoir dans votre mémoire des petits instants de bonheur à aller chercher.

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

Le but de cet exercice est de vous connecter à votre mémoire et comme elle semble incomplète, vous allez avoir besoin de puiser auprès de ceux qui se souviennent.

Choisissez votre instant de bonheur, puis demander de l'aide pour recevoir les images qui vous manquent pour compléter cet instant. Lorsque vous faites cet appel, vous devez sentir une énergie descendre au niveau de votre tête.

2ème exercice

Je vous demande de reproduire le premier exercice dans lequel nous ferons appel à un événement de ces derniers mois.

3ème exercice

Vous allez cette fois-ci vous projeter sur quelque chose que vous avez envie de faire depuis longtemps et pour laquelle vous n'osez pas. Vous allez visualiser votre projet réussi et toutes les sensations qui en découlent. Puis vous allez demander à comprendre ce que vous devez faire pour y arriver, toujours avec ce principe de sentir l'information descendre en vous.

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

Le Chêne et le Roseau

Le Chêne un jour dit au Roseau :
"Vous avez bien sujet d'accuser la Nature ;
Un Roitelet pour vous est un pesant fardeau.
Le moindre vent, qui d'aventure
Fait rider la face de l'eau,
Vous oblige à baisser la tête :
Cependant que mon front, au Caucase pareil,
Non content d'arrêter les rayons du soleil,
Brave l'effort de la tempête.
Tout vous est Aquilon, tout me semble Zéphyr.
Encor si vous naissiez à l'abri du feuillage
Dont je couvre le voisinage,
Vous n'auriez pas tant à souffrir :
Je vous défendrais de l'orage ;
Mais vous naissez le plus souvent
Sur les humides bords des Royaumes du vent.
La nature envers vous me semble bien injuste.
- Votre compassion, lui répondit l'Arbuste,
Part d'un bon naturel ; mais quittez ce souci.
Les vents me sont moins qu'à vous redoutables.
Je plie, et ne romps pas. Vous avez jusqu'ici
Contre leurs coups épouvantables
Résisté sans courber le dos ;
Mais attendons la fin. "Comme il disait ces mots,

CONNEXION ET INSPIRATION VERTICALE

Du bout de l'horizon accourt avec furie
Le plus terrible des enfants
Que le Nord eût portés jusque-là dans ses flancs.
L'Arbre tient bon ; le Roseau plie.
Le vent redouble ses efforts,
Et fait si bien qu'il déracine
Celui de qui la tête au Ciel était voisine
Et dont les pieds touchaient à l'Empire des Morts.